



KCMEM

Ključne kompetence in zgodovinski spomin

POROČILO September 2014



Projekt **KC-MEM** se je začel januarja 2014, njegov cilj pa je razvijanje prijetnega okolja za neformalno izobraževanje odraslih, osnovanega na obujanju lokalnih spominov. **KC-MEM** temelji na predhodni izkušnji s projektom Sharing Memories at School, končni cilj pa je izobraževalni projekt, ki ga bodo izvajale kulturne organizacije (muzeji, knjižnice), lokalne oblasti ali organizacije civilne družbe.

Cilj projekta je, da odrasli, ki se izobražujejo, pridobijo ključne in prečne kompetence z obujanjem in zbiranjem lokalnih spominov. Udeleženci bodo v okviru projekta podajali svoje lokalne spomine v različnih oblikah in jih delili s preostalo skupnostjo, ter tako spodbujali lokalno identiteto.

Spomin, izobraževanje in lokalna identiteta

Prvi del projekta želi pojasniti odnos med osrednjimi temelji projekta **KC-MEM** in njegovimi ciljnimi skupinami (tako odraslimi, ki se učijo, kot tudi ponudniki izobraževanja). Poročilo o potrebah in zanimanju ciljnih skupin smo že izdelali.

Najprej smo raziskali, kako odrasli dojemajo programe izobraževanja odraslih na splošno, še posebej pa zgodovino in spomin. Vprašani so na splošno menili, da so zgodovinsko znanje in z njim povezane vrednote uporaben in dragocen del sodobnega življenja. Večina vprašanih je potrdila, da jih zanima učenje o spominu svojih družin in skupnosti.

V drugem delu raziskave smo opravili 31 intervjujev s predstavniki ustanov, ki imajo različne izobraževalne cilje na področju izobraževanja odraslih (šole, lokalni muzeji, lokalne knjižnice, društva, kulturne in socialne organizacije). Povprašali smo jih o njihovih ciljnih skupinah, metodah dela, spominu in težavah, s katerimi se spoprijemajo kot organizacije.

Na koncu smo opravili analizo najboljših praks. Partnerji so predstavili različne neformalne regionalne projekte na področju izobraževanja odraslih, ki so usmerjeni v obravnavanje preteklosti. Najboljši projekti se ukvarjajo z zgodovinskim znanjem in ljudsko tradicijo, ki se med seboj uspešno prepletata in dopolnjujeta.



Najboljša praksa na Poljskem: »HUNTERS MEMORY«
– multimedijški projekt – . Kulturni center v Krotoszynu,
Regionalni muzej v Krotoszynu.



Gernika: najboljša praksa v Baskiji. TRANSITGERNIKA,
začasna razstava v muzeju v Gerniki (Gernika Peace
Museum Foundation).

Izsledki bodo uporabni pri zasnovi izobraževalnega projekta, upoštevali pa smo jih že pri pripravi vodnika o rabi spomina na področju izobraževanja odraslih. Vodnik želi ponudnikom izobraževanja odraslih priskrbeti ključne vsebine in smernice za organizacijo izobraževalnih programov, osnovanih na lokalnem spominu. Vodnik bo obravnaval:

- koncept zgodovinskega spomina,
- način zbiranja pripovedi, ki jih posamezniki črpajo iz spomina, in preoblikovanje pripovedi v zgodovinski spomin,
- različne primere zgodovinskega spomina na področju izobraževanja odraslih.

Vodnik bo na voljo v sedmih jezikih projekta in ga bo mogoče naložiti s spletne strani **KC-MEM** s podstrani Viri (Resources).

Izobraževalni projekt

Na zadnjem sestanku projekta, ki je junija potekal v Nikoziji (Ciper), so partnerji razglabljali o projektni metodologiji, ki naj bi odražala namen izobraževalnega projekta. Izobraževalni pristopi in prakse so bistvenega pomena za uresničitev ciljev projekta, hkrati pa se metodologija osredotoča na razvoj kompetenc in spodbujanje lokalne identitete.



Sestanek, ki je potekal junija v Nikoziji (Ciper).

Organizacija izobraževalnih dejavnosti bo temeljila na metodologiji projektnega učenja in bo upoštevala pristope, kot so učenje skozi prakso in transformativno učenje ali učenje v muzejih. Udeleženci bodo prepoznavali in zbirali lokalne spomine na pomembno zgodovinsko temo v svoji skupnosti. Analizirali jih bodo in sestavili lokalno pripoved na podlagi zgodovinskega dogodka ali dogajanja, pri tem pa bodo pripravili ustvarjalen končni izdelek, ki ga bodo delili s preostalo skupnostjo: razstava, časopis, spletna stran itd.

Partnerji bodo imeli skupno izhodišče, vsak posebej pa bo razvil lokalno različico izobraževalnega projekta, ki bo upoštevala profil udeležencev, izbrano temo in lokalni kontekst. V nekaterih primerih si bodo partnerji prizadevali za vzpostavitev sodelovanja med lokalnimi nosilci interesov (ponudniki izobraževanja, lokalne oblasti itd.), da bi ustvarili sinergijo med že obstoječimi spodbudami za izobraževanje odraslih.

TRAJANJE

Od januarja 2014 do decembra 2015

KOORDINATOR PROJEKTA

Raziskovalna ustanova Aranzadi (Baskija, Španija): martinez@aranzadi-zientziak.org

ČLANI

Univerza Frederick (Ciper): n.christodoulou@frederick.ac.cy

Futura (Italija): f.ragazzi@cfp-futura.it

Univerza Adama Mickiewicza (Poljska) : arekmar@amu.edu.pl

Mestna knjižnica Kranj (Slovenija): nina.bitenc@mkk.si

Royal Armouries (Združeno kraljestvo) : tracycraggs@btopenworld.com

Če želite izvedeti več:

www.kc-mem.eu



Projekt je podprla Evropska komisija. Pričujoča publikacija odraža izključno avtorjevo mnenje, zato Komisija ne prevzema odgovornosti za vsebino.

Številka projekta: 539781-LLP-1-2013-1-ES-GRUNDTVIG-GMP